УКРАЇНА

ОБЛІКОВА КАРТКА

об'єкта (пам'ятки) культурної спадщини

ЖИТЛОВИЙ БУДИНОК «БЛИЗНЯТА»

(найменування об'єкта (пам'ятки)

вид	тип	категорія обліку
пам'ятка архітектури та містобудування	будівля	пам'ятка національного значення

1. Датування об'єкта (пам'ятки):

XVIII ст. (XVII-XVIII ст.)

2. Адреса (місцезнаходження) об'єкта (пам'ятки):

Вул.Медова, 3, м.Кременець, Тернопільська область.

3. Дати і №№ документів про взяття на державний облік, визначення категорії пам'ятки:

Постанова Ради Міністрів Української РСР від 24 серпня 1963 р.

4. Охоронний №

671

5. Функціональне використання:

сучасне	первісне	інші
Житловий будинок	Житловий будинок	

6. Стислий опис об'єкта (пам'ятки):

Розташування	Розташований у центральній частині міста, в межах історичного середмістя, на південній стороні скверу з меморіальним комплексом, що є дисонуючою ланкою в межах давньої ринкової площі. Розміщена на незначному узвишші по відношенню до центральної вулиці (вул. Т. Шевченка, давніше – Широка) пам'ятка становить один з акцентів у забудові центру. Доїзд від вул. Шевченка вул. Медовою від південного сходу та від вул. Ліцейної з заходу.
Характеристика	За функціональною типологією – житлова споруда. Габаритні

об'єкта (пам'ятки)	розміри: 20 х 20 м. Загальна площа – 375, 5 кв. м. Складається з двох з'єднаних між собою будинків, прямокутних в плані, видовжених з півночі на південь, цегляних, двоповерхових, зі стриховими приміщеннями, на кам'яних підвалах, з двома двосхилими дахами. Чолові фасади тиньковані, звернені до скверу, обидва – тривіконні, розчленовані по вертикалі рустованими пілястрами, з трикутним (східним) та фігурним (західним) фронтонами. Осьові вікна других поверхів акцентують балкони з ажурними металевими решітками кін. XIX ст. На вікнами першого поверху східного об'єму – фігурні сандрики, решта вікон без обрамлень. Тильний та бічні фасади також членовані пілястрами, їх вікна прикрашені сандриками-поличками. Об'єми дахових приміщень відділені від фасадів карнизом незначного профілю. Південно-східний наріжник підпертий потужним кам'яним контрфорсом – типовим елементом у практиці житлового будівництва XVIII ст. Очевидно саме в цей час два будинки були об'єднані в один, а зовні пам'ятка набула стильових ознак пізнього бароко. Відтоді головний вхід розміщений з заходу. Планувальна структура з анфіладної перетворена на секційну. Проте розміри та хрещаті склепіння окремих приміщень І поверху збереглися. Сходи на просторій сходовій клітці дерев'яні, підлога дощата. Декоративні елементи стін і плафонів не збережені. У загальному стильовому рішенні пам'ятка поєднує риси ренесансу, бароко, елементи класицизму та історизму.
Наявність творів мистецтва	Металева балконна решітка на гнучких кронштейнах. Кін. XIX ст. На решітці – вензель власників кирилицею: «И.Г.». Перебуває в передаварійному стані.

7. Перелік складових:

(для комплексу (ансамблю), визначного місця)

8. Ступінь схоронності:

Стан пам'ятки задовільний.

9. Наявність науково-проектної документації на пам'ятку (об'єкт):

Найменування документації	Рік розроблення	Автор (організація)	Місце зберігання, інв. №
1.Історико-архітектурний опорний план	1988	Інститут „Укрпроект-реставрація". Львівський філіал (тепер – ін-т «Укр-західпроектреставрація» М.Львів, пл.Соборна, 3а. ГАП – Скрентович Я. Тел. (0322) 72-99-88.	Архів інституту «Укрзахідпроект-реставрація» № Т-23-4
2. Генеральний план розвитку заповідника	2004	—«— ГАП – Бачинська Л.	—«— № Т-23-5

10. Графічні матеріали й фотофіксація:

Найменування	**Кількість**	Дата виконання	**Виконавець**
Генеральний план з позначенням зон охорони	1	12.2005 р.	
Обміри:			
Поповерхові плани	1	12.2005 р.	О.Мер'є.
Креслення фасадів (у разі потреби)			
Розрізи			
Фотофіксація:			
Фото загального вигляду	5	12.2005 р.	І.Сьомочкін
Фото фраґментів	2		
Фото деталей	2		
Фото інтер'єрів	2		
Інше			

Облікову картку склав:

Посада та назва організації	Спеціальність, кваліфікаційний рівень	Прізвище, ініціали	Підпис	Дата складання
Керівник відділу пам'ятко-знавства ін-ту"Укрзахідпро ектреставрація" м.Львів.	Історик, мистецтвознавець	Сьомочкін І. В.		12.2005 р.

„ПОГОДЖЕНО"

Начальник Управління реставрації та збереження історичної спадщини Міністерства регіонального розвитку та будівництва України

_____ С. М. Груздо

Голова Державної служби з питань національної культурної спадщини Міністерства культури і туризму України

_____ А. М. Вінграновський